



## Progressionsplan for flerfaglige forløb (FF) på VHG

Forløb	Semester	Lektioner	Kompetence	Emne	Produktkrav og evaluering	Fag	Fordybelses tid
<b>FF1</b>	Forår 1g - inden uge 8	15 - 18 (3 dage)	<p>Introduktion til FF-konferencen som skal ligge i Sharepoint.                      Eksemplarisk fast problemformulering                      Elevproducerede problemstillinger                      Introduktion til fagenes samspil angående samme tema/emne.                      Krav til opgavens form introduceres, herunder dokumentation (noter og kilder).</p> <p>Eleverne skal introduceres til begreberne "Viden/videnskab" og de 3 hovedområder.                      Desuden introducerer de to medvirkende fag til netop de metoder, der er relevante for deres problemformulering/problemstillinger)</p>	Frit emne. Teamet medtænker toning af studieretningen i forbindelse med valg af emner i FF.	Elevernes skal i grupper udarbejde problemstillinger og tilhørende besvarelser i prosatekst. Konklusionen skal svare på problemformuleringen og samle besvarelserne. Formativ evaluering på fagligt indhold, formidling og form (inklusiv de formelle krav til formen, herunder dokumentation).		1 time til at færdigbearbejde gruppens aflevering
<b>FF2</b>	DA/HI opgave. Sommer 1g	5 + 5 i fagene + 2 dage med vejledning og én skrive dag	<p>Optakt: Fordybelse i historisk emne                      Skriftlig og mundtlig formidling                      Anvendelse af relevante metoder                      Fællesfaglighed                      Introduktion til det gode vejledningsforløb                      Opgavens form</p> <p>Der introduceres til hovedområdet "Humaniora".</p>	Mindst 10 lektioner i hvert fag To skrive dage med vejledning før eksamensperioden	Optakt: Introduktion til formalia og emne i marts/april (så litteratursøgning muliggøres) Obligatorisk forløb i samarbejde mellem de to fag; mindst 10 lektioner i hvert fag ultimo maj. 2 skrive dage med vejledning før eksamensperioden	DA HI	6 timer afsat til skrive dagen

			<p>Historiefaget indfører i historisk metode (kildekritik).  Dansk indfører i historisk læsning.  (Derfor skal noget af den valgte empiri være fiktion, hvortil denne metode egner sig).</p>		<p>2 dage i eksamensperioden med vejledning af eleverne og efterfølgende én skivedag</p> <p>Evaluering foretages på baggrund af 20 min elevoplæg med differentieret feedback på form/indhold af det skriftlige og det mundtlige.</p>		
<b>FF3</b>	Efterår 2g	3+1 dage Ons-tor-fred – oplæg mandag	<p>Formulering af både problemformulering og problemstillinger under lærerens vejledning.  Bevidsthed om <i>den gode og den dårlige</i> problemformulering/ problemstilling</p> <p>De to medvirkende fag fokuserer på de metoder, der giver mening ud fra den konkrete problemformulering og de konkrete problemstillinger.  Eleverne skal bringes til at reflektere over, hvad de anvendte metoders styrker og svagheder er i forbindelse med de resultater, metoderne medvirker til at fremskaffe.</p>	Frit emne (valgt og introduceret af lærerne, så eleverne har en tilstrækkelig faglig ballast til at indgå i forløbet)	<p>Kortfattet gruppeopgave, som behandler en eller flere faglige/tværfaglige problemstilling(er)  Besvarelser, der hører sammen med problemstillingerne.  Kort mundtligt oplæg om de anvendte metoder og konklusion på opgaven.  Feedback fra læreren:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Formativ evaluering af form og indhold af besvarelserne. Lærerne og den enkelte gruppe læser og redigerer i besvarelserne undervejs i forløbet.</li> <li>(2) Kortfattet mundtlig feedback på oplægget om metoder og konklusion med fokuspunkter til næste FF. (formativ evaluering)</li> </ol> <p>Begge lærere er til stede under den formative evaluering</p>		3 timer til gruppearbejdet og forberedelse af fremlæggelsen

<b>FF4</b>	Efterår 2g Fastlægges i årsplan inden sommerferien .	20-24 (4 dage)	Ud af huset – lokalt. Kulturnøglen fra Vesthimmerlands Kommune, samarbejde med en virksomhed eller andre lokale samarbejdspartnere danner grundlag for forløbet Innovation Afgør, opstil og besvar problemformulering. Udvik og vurder løsninger Metodebevidsthed: anvendelse af fagernes metoder	Frit emne, der aftales inden sommerferien.	Mundtlig formidling og faglig dialog om de væsentligste konklusioner. Relevante præsentationsformer (eksempelvis mindmapping, PowerPoint, blog, film etc.)		0 timer
<b>FF5</b>	Forår 2g Studieturen	25-30 (5 dage) Dertil ½ dag til forberedelse ½ dag til afrunding/ oplæg.	Globale kompetencer og kulturmøder Interkulturelt  Videnskabsteoretisk tages der udgangspunkt i VHG's politik for elevernes internationalisering (der definerer, hvad global kompetence er). Desuden læses om begreberne: stereotyper, fordomme og diskrimination.	Frit emne afhængig af destination og rejseform (indudveksling el. andet).	Mundtlig formidling med talepapir.		0 timer

<p><b>FF6</b></p>	<p>SRO Sommer 2g</p>	<p>5 + 5 i fagene + 2 dage med vejledning og to skrivetage</p>	<p>Videreudbygning af kendskab til basal videnskabsteori/faglige metoder under hensyntagen til, hvad eleverne har mødt inden FF6.</p> <p>Faglig viden om et flerfagligt emne. Skriftlig formidling.</p> <p>(se øvrige punkter under produkt og evaluering-søjlen)</p>		<p>Individuel besvarelse af en flerfaglig problemformulering (6-8 sider) Mundtlig fremlæggelse på baggrund af den skriftlige opgave til en årsprøve.</p> <p>Feedback: På den skriftlige del fokus på: - overensstemmelse mellem opgavebesvarelse og opgaveformulering - faglig indsigt og fordybelse i de medvirkende fag - anvendelse af forskellige faglige metoder - Formelle krav (formidling, sproglig korrekthed, citatteknik, noteapparat, kildefortegnelse, omfang, layout)</p> <p>Til den mundtlige årsprøve fokus på: - præsentationen af projektet og dets vigtigste konklusioner - afgrænsning, formulering og begrundelse for problemformuleringen - faglig indsigt og fordybelse i de medvirkende fag - evne til at foretage metodiske/basale videnskabsteoretiske overvejelser med relevans for SRO-opgaven - Evnen til at foretage tværfaglige overvejelser med relevans for SRO- opgaven</p>	<p>To studieretningsfag eller eventuelt ét studieretningsfag og ét andet fag, afhængigt af klassens øvrige FF forløb.</p> <p>Planlægges så vidt muligt med samarbejde mellem to studieretningsfag; mindst 5 lektioner i hvert fag ultimo maj.</p> <p>Herefter to dage i eksamensperioden med vejledning af eleverne og efterfølgende to skrivetage.</p>	<p>12 timer afsat til skrivetage</p> <p>Mundtlig årsprøve: 20 minutter per elev</p>
-------------------	--------------------------	--	---	--	---	---	---

					- Evnen til at foretage overvejelser om valg af fag		
<b>FF7</b>	Efterår 3g	25-30 (5 dage)	<p>Generalprøve på SRP Fra lærerplanen 2017 SRP Eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– afgrænse, formulere og begrunde en problemformulering på baggrund af en kompleks faglig problemstilling</li> <li>– besvare en stillet opgaveformulering, således at der er overensstemmelse mellem opgaveformuleringen og opgavebesvarelsen</li> <li>– planlægge og gennemføre en undersøgelse af en problemstilling med anvendelse af viden, kundskaber og metoder fra indgående fag</li> <li>– demonstrere faglig indsigt og fordybelse ved at beherske relevante faglige mål i indgående fag og ved at</li> </ul>		<p>Skriftlig fremstilling i mindre grupper, hvor gruppen i fællesskab diskuterer og fastlægger indholdet i opgaven. Hver elev står til ansvar for en del af opgaven - 4-5 sider pr. elev- Der afleveres en SRP pr. gruppe</p> <p>Mundtlig fremlæggelse med dialog, hvor fokus lægges på de væsentligste konklusioner, perspektivering og diskussion af metoder.</p> <p>Formativ evaluering med fokuspunkter rettet mod SRP</p>	<p>Hvis et fakultet ikke tidligere har været repræsenteret – skal det ind nu for at dække metode kendskab. Teamet skal derfor være opmærksom på eksempelvis at samfundsfag indgår i 1.g hos x-klasse og naturvidenskab i 1g/2g hos en a-klasse. Et af klassens studieretningsfag bør indgå for at minde mest muligt om SRP</p>	5 timer

		<p>sætte sig ind i relevante nye faglige områder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– udvælge, anvende og kombinere forskellige faglige tilgange og metoder</li><li>– udvælge, bearbejde og strukturere relevant materiale</li><li>– gøre sig metodiske og basale videnskabsteoretiske overvejelser i forbindelse med behandling af en kompleks faglig problemstilling</li><li>– skriftligt formidle et fagligt område og beherske fremstillingsformen i en faglig opgave, herunder citatteknik, noter, kildefortegnelse, omfang og layout</li><li>– mundtligt formidle et fagligt arbejde og de væsentligste konklusioner samt indgå i en faglig dialog herom.</li></ul> <p>Hvis studieretningsprojektet omfatter innovation, skal eleverne kunne udvikle og vurdere innovative løsningsforslag.</p>				
--	--	--	--	--	--	--